乾

象

通

鑑

乾象通鑑卷第九十五 五星在陰論 五星比泉論 五星入廟論 业 五星出不出論 月蝕五星論 星相合 五星想論上 聖音編 河間府免解進士臣李季奉 論 五星得位論 五星下降論 五星伏見論 五星相開論 五星变色論

で で 引 と でったった

星北家論 持明

色尚 光冬至之時有芒角歲星之色在春比左角而青時有芒角展星在冬其色比奎之大星精明而有 青有精明所宿国相酸主聽當其冬也其色尚有心之大星有精明仲夏有芒角當其秋也其色尚 芒角 四季之情其色正黄比北极中央大星而精明有之大星所宿国說臣用事妬能嫉能鎮星之色在 的如左角所宿国臣下事政受惠之色在夏比秋也其色尚精明所宿国有相死當其冬也其精明富其夏也其色尚青所宿國王務臣強當 所宿国不可舉事用兵當春也其色尚

横亦曰将有叛志當其夏也其色尚如狼星所宿色尚精明而有光所宿国有急兵亦曰軍破将死於其色比狼星精明而有光伸秋之時有光角其所宿国女主請弱行又月女主擅政太白之色在 国 不有破軍必有屠城及星之色在冬比奎之大 角當四孟之月其色尚黃而精明所宿 精明有光冬至則有老角當其春也 其色尚精 恣人君受制當四 仲之月其色尚黃而 而有光所宿国大水當其夏也其色尚 The strategies and the strategies and the strategies of the strate ** *** 有 国 老角

小敗來色青而赤黑小敗楚色赤黑小敗燕色黑色而角者勝其色害者敗晋約日鄭色黄而赤蒼民星陰陽和又日五星得位者勝所直之展順其保位者嚴母用五星得位論 古今星釋白凡五星循軌不失本色所直之辰所宿 有芒 之大皇所宿国女主有憂亦日後宫有憂 黄小股皆大角勝也 角 所 宿国大臣受祸當其秋也其色尚比奎

大象旁通日凡五星伊勝五 勝五星及是者敗 之房使無您忒則 E 則 直之辰其国爲得 太白 有 国 国 稿 七人 為 君 九有礼則熒惑 則鎮星得位 得其位色 得 君有使、 位及 色勝 得位者所 烏 則 展星得其位色蒼而精明而有光者勝人 心得其位色赤而潤料在色黄而潤泽也是使其位色赤而潤 與其色而有角者, 所宿 国昌五星失位 青 不 图 不 出所行. 胁 其色 澤者 不 1 粉

者敗居實君有德也居屋若無徳也色勝位行勝 色行徳尽勝之

五星入扇論

白廟也七星為員官及星廟也五星行至其廟謹感廟也南北南外為文太室鎮星廟也九星為跪廟太河圖遊書日營室為清廟歲星廟也心宿寫明堂受

尉飢人相食亦曰有暴兵起居有福若五星逆行失度入廟宫走謂逆入其下古今星釋曰五星衛輕順入廟宮所宿國昌其野人

日有礼兵辰星須守廟宫其野徒都市 其野嚴數民飢勞或須守廟宫其野人東京與母衛門 其国人主有憂亦曰禁廷有災之喜若逆入廟宫其国人主有憂亦曰禁廷有災之事若逆入廟宫其国人主有憂亦曰禁廷有災人 東野戲歌民飢勞或須守廟宫其野嚴粮着進入廟宫 星降而為貴臣熒惑降而為童児歌潘堪戲鎮星河圖遺書日凡五星盈縮失位其精降于地為人成 五星下降論

是降而高婦人吉內之應随其象占之本外是降而高婦人吉內之應随其是一次 為貴臣多衣金紫手有所执行則有急政以也為貴臣多衣金紫手有所执行則有急政以此為貴臣多衣金紫手有所执行則有急政以此為貴臣多衣金紫手有所执行則有急政以此為貴臣多元是北倉而先位其精降所為人吉內之人。 老人婦人太白 降而為世夫處 於 循章 災 失 以 產 者·应·酷

而 則 君壮 展!其 則 有 夫 憂 失 退 其 其 逐 野位 国長 舎 越南 共 刔 其精降于地為規章悲哀哭治夫人合則其目有死君亦曰有大兵帝大位其精降于地為地大處于田野行則其下有強人的其目以兵亡止則其下有強人的其目以兵亡止則其下有強人的其目以兵亡止則其下有強 有女

天文志日凡五星本典土合為內乱飢流水與水合五星相在炒為以七寸內心占之五星相在炒為間二星相进其映 大典水合為率不可舉事用兵 水事大成一日之軍却出太白陰分軍出其涉偏将戰火與土合火與金合為機為聚不可樂事用兵從軍為軍憂離 南木在北名牝牡殺大熟金在北木星南年或白木之會合間国有内乱野有政軍為水太白白東謀而更事本與火合為凯為旱木與全合 或 無 木星南年或有

星西北近行占日三星若合是涓落立是月徒行葵或亦貫與鬼十一月上旬嚴星葵惑西去鎮漢成帝河平二年十月下旬鎮昼在與鬼先到嚴星 全合馬疾為白衣會為內兵共目亡地土與木合土與水合為座川不可舉事用兵有覆軍敗師土與 水兴合金為变謀為兵憂入太白中而出改軍發将 客勝下出客亡地視其所指以命破軍 国飢 大逆不道祥柯太守立捕殺顏二年九月甲戌東 外内有兵夷改立王公共十一月丁已夜即王颜

死王後八年樂成王黨七月樂成王宗告薨将兵後漢和帝求元七年八月甲寅水土金俱在較春秋 一年期十日軍罷石氏經曰辰星守勢嚴水和 華日五星入粉者為兵大起巫咸日五星入勢者 養衣 一年 以 年 中 年 四 月 戊 中 東 水土 金 俱 在 較 者 秋 後漢 寺傳縣長吏盗取印經自称将軍三月年卯左将 莊平男子侯毋辟兄弟五人群 黨為盗攻踏官

日金火合日樂為丧是特於帝蒙塵于平陽七月 二月陳王美薨又日三星合於為白衣之會 太兴二年七月甲午歲星葵該會子東井占日為兵 乎成帝成康七年三月太白葵惠合于太微中犯左 乾法明年顕宗崩 王敦攻京師六軍敗續王敦尋死 崩于冠庭 凯二年六月两辰太白典歲星合于 房永昌元年 The second of the second secon

· 一旦三年正月慕容超冠淮北徐州至下邳八月走卷照二年十二月丁未尝惑本白皆入羽林又合于年世人 月桓玄篡位千帝于永安宫三年二月劉晋安帝元 共三年二月壬申太白葵惑合于羽林二 於便通信以此記 劉與我石武及諸胡師中土大乱百穆帝水和七年三月戊子獻星葵惑合于奎其年 天文志曰五星同合為合五星相陵為開二星相近 劉秋 宣代蜀 五星相関 論

怨成星失行失色而陵原星是謂失開其目多大 此个人土全典水開告為戰兵亦曰无兵、起成星 以為一大之 一大人土全典水開告為戰兵亦曰无兵、起成星 以為一大之 一大人土全典水開告為戰兵不在外告為內扎水 其殃大相遠无傷皆以七寸內必之 亦日有兵我受武逆行不偷執度而陵 開之逆也其国常內民大飢受惑越各而陵太 载星是

該失行失色而陵辰星是謂失位而聞之淬合也 决洪水横流泛温于天下太白逆行不循轨度而 白是謂盈陵而聞之樂也其下多兵大熒惑退金 而陵鎮星是謂縮陵間之及坐也其国多水旱樊 其下多好謀亦下謀上鎮星退合而陵太白是謂鎮星越合而越陵熒惑是謂盈陵而開之及常也 臣下多陰謀鎮星逆行不消乾度而陵歲星是謂 陵制而開之赴也其国多土後這農時民怨為盗 星失行失色而陵辰星是謂瘦谁也其国江河暴 而開之後生也其国多急兵亦曰軍政急鎮 さいこう ちゅうしょ 日本のなり 神ののなり はないないし かんしゅうしゅう

是謂浮合間之災也其野有大兵丧展星退合而多飢民采黃人死亦曰水災展星越舎而陵熒惑 也其国以兵亡太白退合而陵鎮星是謂循勝而 以官民太白越合而陵英惑是謂盈縮而聞之甚 色而陵屋星是謂失經其国多陰事亦曰女主擅聞之淺也其下有兵、止无兵、起太白失行失 而較太白是謂為本其下多大水舟船入井邑市 歲星是謂 制其国多暴令亦日有 時已改 鎮星是謂失道其下王道不行辰星失行失色 展星逆行不脩軌 度而陵歲星是調易常其下

白于营室占日天下兵起亡君之戒一日易相初 自于营室占日天下兵起之者之形一日 英惠龍太 秦和皮二年十二月至中太皇太后避時 民聚制 秦帝求寧二年十一月熒惑太白閉于 虚危占日 食 水 學 不 是 在 其 果 上 半 齊王問寒京都因留輔政專傲无君是目文者

安二年成都又攻長沙於是公私飢困百姓敗夷城又殺其兄上軍将軍實以下二十餘 飲太白強国侵陵月紙尾星則有內乱亦日有大飢月蝕熒惑天下大礼月紙鎮星人君好殺天文別録日凡月蝕五星其国棄祀月飲成星天 陳卓钦声日月独五星其目皆亡五星入月世 乱各以其所在之国命之 相又日九星八月 星八月見月中為星蝕月、奄星、 亦日有女 **徐** 姓 鯯 其野有 力 周 太 禹. 月

古今通占日月飲五星其国皆亡歲以飢葵就以乱 漢成帝建始四年十一月己卯月蝕鎮星、不 漢宣帝地節元年正月戊午乙夜月蝕熒惑極廣日 後漢孝明帝求平十五年十一月乙及太白入月中 行をははたいま 安星星城為月秋星 善百有死王期 告一年速 威為月蝕星 鎮以殺太白強国以戰辰以女乱 二年是特楚王远亭謀逆自殺 在與思西北八九尽所占日月姓鎮星流民千里 河平元年三月流民入两谷関 日本の日本の日本の日本のでは、日本のあると、 せいこう ニュル THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY AND ADDRE the second control of 見特

為大将戮人主亡不出三年後三年孝明帝崩 THE PARTY OF THE P

石申占日先五星之色各有常失其常則為变五星 之色各随其变以占之 五星变色論 mil verleitere proprietation bestellt des annotations er stamment van option der videntiel ein, in die bes

荆州占日嚴星在東方之宿色當青若亦若白皆為 有曼色赤有兵色黑則有大兵要成星在北方之 兵黑別有喪歲星在西方之宿色當白而角色背

义曰就星正光南方芒角黄白指子午卯百王者 宿色當黑而色青有曼色白有兵色白而角有兵 心武若坐都角不正及变色則王者心不正青白 The second secon

受慰在東方之宿色當微青而亦若白者 太白在東方之宿色當白而做黄若亦若青其野有 北方之宿色當亦而微若青若白其野有急政若野內外有喪若黑而角則其国有哭泣事疑惑在 熒惑在南方之宿色當政亦而精明若青若白其微亦而白若香若黑 為女我若白而角其野更政 若大青而用則改軍殺将葵或在西方之宿色當 赤色皆有急兵 大赤而角其国心君 為意兵

展 星在東方之宿色當蒼白而精明若亦若黑其下 青白節做先若赤而角其因有軍吏殺主将反 在南方之宿色當者黑而光潤若赤若白其目存 大水差大白而角其国有酷令在西方之雷色當 曼若色答而出怨角其目君无出宫下有伏兵 方之宿色當答白而潤泽若赤若音其下人君有 民飢若大赤而出恐南其野大旱民飢太白在在南方之宿色當白而微赤若青若黑其下大 君有憂若黑而微其目有亡地亦曰有屠城太 在西方之宿色當政白而精明若青若亦其下 地水

香亦其国多土後在冬則其色當亦黑細小不明亦其国多乱兵在秋則其色當无精明若青若白 鎮坐在四季之特其色正黄精明而有芒角 若青岩 河看遗 若復精明若有半角其国歲級人相食在春則其名才之上 若青弟赤其国将棄祀亦曰国称将亡 詩語害志良展星在北方之宿色當精明而関 明大而不細小則其国多妖言害政令色當青白細小不明若不青不白其国有峻令若 書日凡五星分天之中積于東方中国利精 五星出不出論

古今星釋日歲星當出而不出其目歲內未當出而 為越舍其下有破国辰星當出而不出其下有大 為失合其下不有破軍必有亡回未當出而出是 當出而出其野有大変鎮星當出而不出為内兵 為意戰未當內而出為兵飢太白當出而不出是 出共野有內憂熒惑當出而不出共国有兵丧未 太白為主與而太白不相從及各一出方為格野于西方外国用兵者利辰星不出太白為客其出 维有軍尔戰 災傷未稼余責民飢未當出而出其目有大兵 -----

入展出四五是特項羽為楚王而漢已定三秦典漢三年秋太白出西方有光我中下北下南過期乃 星傳日 これ アールールーエ 星政後則不行急則過分逆則占受感政後則不 出急 表亦曰有 舎逆則 占太白政終則出急則不入逆則占辰星 政 緩 距滎陽太白出西方有光殺中是秦地戰将勝 漢国将與也尼星出四孟楊王之表也後二年 凡五星之出不出繁手人君之政機急也嚴 則不入達道則占鎮星政後則不還急則過 則不出急則不入非時則占 女丧 -----

漢孝宣帝本始二年七月五戌中夜辰星典参出 漢孝昭帝始元中太白出 作礼成伏其辜兵誅鳥 出東方入成池東下入東井人臣不忠有謀上合而下去太白主兵上後下将有戮死者後太 方其二年十月辛亥夕辰星典翼出告為蛋占日大 其後左将軍祭縣騎将軍安與長公主 出東方入成池東下入東井人臣不忠 四辰 星伏光論 乃者王之泉也當出四件而出 桓 西方下行一合後 燕 刺 王謀 白 者 西

乱行乱行則為天矢彗字而有亡国等政兵飢丧卷的共行政合于常遠歷錯度而失路盈縮者為天文挖占曰凡五星見伏留行逆順運速應歷度者 黃道表猶月行出有陰陽道也然出入無常或不文別録日五星者五德之主其行入黄道 裏或出 校合犯陵吏色芒角凡其所主皆依時政五常五相近而不見曰伏、典日同度日合其留行逆順 則達通而率之終為東行矣不東不西曰留典日可以等数求也其東行日煩西行日逆順則疾逆 官五事之的失而見变

妻則日蝕若在日道外錐 交而不虧月望值交則時自有差異漢初測候乃知五星皆有连行其後時自有差異漢初測候乃知五星皆有连行其後時自有差異漢初測候乃知五星皆有连行其後時自有差異漢初測候乃知五星皆有连行其後 野不 問表妻又月行過水火土金四星 一向之

度其展星之行見伏尤異展應見在雨水後立長見建與常並差少者差至五度多者差至三十許 替之則運五星竹四方列宿各有所好惠所 五星定見定行典大客會告古人所未得也曹玄劉孝孫劉焯等依此差度為定入交蝕十八度外有本火土金一星者見無者不見 校霜降四氣之內度少去日前後三十六度上 少應見在處暑後霜降前者並不見啓蛰立夏 好者則留多行達見早遇其恶者則留少 多色分, 行

乾象通鑑卷第九十五 漢孝景帝四年七月葵未火入東井行陰占日為誅 天文别録日凡五星之行入黃道震或出黃道表循 共国大水炎毁城邑傷人民凡五星在陰谷以其行在陰其下有急兵亦曰有死将尾星失行在陰伐事鎮星失行在陰其国有土役劳民力太白失 行出有陽道也若嚴星失行在陰其下廣大說亦 罰又為火災後二年有栗氏事後未央東關災 合命国而吉的在馬 日有兵飢受威失行在陰其国有火災亦日有诛 月

乾象通鑑卷第九十六 いというでんだっ 回星合聚論 五星禁八卦 候五星論 五星所主論 五星色圆輪 五星所主論 五星抱論 河間府免 解進士臣李李奉 三星合聚論五星合聚論 五星經天論 五星有南論 五星常色論

本学長星主斗牛女虚尾室壁 一大多川利州交州鎮星主東井太白主查娄 胃尿平 一大多川利州交州鎮星主 高高山豫州为州并州 一大多川縣 日歲星主 和九条州青州兖州城 到 是主奉 右肩五星色白比很星五星色黑比全之大星若之左肩五星色赤比心之大星五星色黄比 参之天文志曰凡五星有色、变有類凡五星青昏比於

したというため 天文抱占日歲星之色春青而有精光仲春之時有 五星不失本色而應其四時者吉色害其行 青做黑秋色細不明其色如常則天下和平失常 芒 角冬色白精光芒角夏色赤黄布精 李色黑黃精明秋色清白不明冬色黑黄細而不 而有精明仲夏之時有芒角春色精明先芒角四 則变、則內各以其合命目所在受感之色夏赤 芒角秋色无精明各色亦黑細小不明春色青白其合命目所在鎮星之色四季時正黄而精明有明其色如常則天下和平失常則变、則 內各以 and the second of the second s and the second of the second o Trans. Mr. wasperfichten. 明四季色

命国所在辰星之色在冬期精明而有无冬至之其色如常則天和平失常則变、則內各以其食 夏則色細小而不明在秋則其色无精明而无光在冬則無精明而無光在春之色青黄而不明在 有光 光仲秋之時有芒角四季之色精明而無芒角各以其各命国所在太白之色在打具光明 有兴角在 蒼黄微小 明其色如常則 各命国所在太白之色 如常則天下和平失常則 秋 則其色精明無芒角不提光在 精明在夏則其色黄小黑 下和平失常則 在秋 变、 変 則 序

THE REPORT OF THE PARTY OF THE 天文志日凡五星同色天下偃兵百姓安军歌舞以 河圖遺書曰凡五星色皆国白為丧為早五星色圖 河南遺書日凡五星有角而赤兵犯我城五星有角 黑為疾疫為多死五星色圆黄為吉亦中不平為兵五星色圆青為夏為水五星色圆 以其合命国所在 行不見 疾災五谷蕃昌 而黄其地争五星有角而白有哭泣声五星有角 五星有角論 五星色圓論 the second secon

上古今星釋日歲星出恐角而赤其野大旱出怒角而 獎或出 怒角而赤其国乡火災亦曰旱光出怨角而 青其国君多内憂亦曰有失丧出怒角而白其野 非特出恐由而不得四時常色者此也古人注日嚴星出角各以五色古之詞 青其下有憂出怒角而白其下有急兵出怒角形 而青則有兵憂五星有角而黑則有大水 有女主 京出四角已上其為循乃甚前夫幸其幾次出二角其及 如不明其野有陰謀出怒南而黄潤其野大樣 将為扎出怒角面黑如不明其目有医禁亦日 擅横出怒角而黄潤其目益地去今注田

黑如不明其国有水是出角而黄潤其野人君有走 鎮星出怒角而赤其国多土功民劳怨出怒角而青 太白出怒角而白其下有覆軍殺将亦曰国以兵亡 反星出怒角而黑似不明其野大水飘泛井色出器 はは、特別のないという 其国有飢民內怒角而白其下有死将出怒角而 有是出南而黄朗其大将受黄将出怒南而其似不明其固有女主丧亦曰後宫出怒角而赤其国有兵火出怒角而青其下有叛 Company of the State of the Sta 兵火出怒角而白其国有内扎亦曰禁衛有吏出角 角布青其国水飢民国出怒角而赤其国大早有 A CASA MAN COLUMN AND MAN CONTRACTOR OF THE and the second of the second of the second of

災夷感繁坤其野有女安熒惑繁坎其目水旱不受感失行变色繁乎乾其目有内憂亦曰內迁有大 鎮星失行変色繁步乾其国君有急改以奏民鎮星 其野山崩或山鸣咸星係吳其国人君无徳 繁名其国多土功民怨怒 時葵感繁雅其国多水災熒惑震人君憂喪熒惑 器 美 就 聚 允 其 国 有 暴 政 民 怨 繁坤其下有女主擅国政鎮星係坎其国后族 緊民其目有兵変熒惑緊異其用小人來君子之 黨威朝士侧目鎮星繁雖其国多土功-鎮星係電

太白繁坤其下女主有強謀太白繁坎其国江河太白失行变色繁乎乾其国有死君亦日用兵亡国 尼星失行变色繁乎乾其国大水入都市尼星繁華 繁震其目軍政學廢錦令不專太白繁民其目有暴決未稼傷人民弱太白繁雅其国多兵火太白 民然 变謀太白繁異其国君无徳太白繁允其下失三 方鎮星係異人君无德令以及民鎮星繁允其下其下德政天壞鎮星係民其国不寧亦曰有不産 軍心亦曰百姓有離心

天文别録日本土大三星行運夜半經天其始皆典 The same of the sa 其国后族干時政展星繁次其国洪水横流泛溢 于天下辰星繁雜其野有大旱之荒辰星繁震其 繁異其野多大風 按 巨木飘屋尾 及星繁光其目 固多两水長星繁民其固有山崩地怕乏危展星 有水患兴土役劳下民 日稍遠朝時近中則留、經旦過中則逆行逆行 日合度而後順行漸運追日不及晨見東方行去 至夕時近中則又留、而又順先逐漸速以至于 五星經天論 the responsibility of the property of the same ----

展伏于東方後典日合此五星合見遙速逆頭留行進、極去日稍遠旦則欲近南方則進行以追日則遂行而合在于日後見東方逆径則留、而後則此人時欲近南方則推運、極則留、而後日於西方乃更與日合金水二星行速而不經天 具留色而不居馬此天之常道三星徑天二星不位而天地之經也七曜行至陽位當天之經則虧漢天文志日昏旦者陰陽之大分也南此者太陽之之大矣。 之大经也

秦始皇時有太白經天占日国棄祀宗社七国因以古今星釋日嚴星經天其国大旱亦日有土功太白經天本星俱有經天之理明矣 陳卓紀占日自古歷法無木火土三星經天調行運經天三天兩地之道也, 道也用是推之此天之常道也及其变也五星之也全水二星不經天謂行速也是亦三天兩地之 white a function of the state o はます いっかんりくきょ

西氏說日辰星昼見其固不亡則大乱是后台縣本夏中氏說日辰星昼見其固不亡則大乱是后台縣本屋在 医不得事也 昏而見午上者為經天其占為 好 常星傳曰日陽君道也星陰医道也日出則 横元常星傳曰日陽君道也星陰医道也日出則 晋安帝義然元年至十四年太白經天者九告羊代 漢楚並具兵相距錯秦遂以亡 De ber aufgefter entere bei bereit felte ber ettere et

候五星論 乱行乱行則有亡国举政兵急丧乱之禍云為的其行政合于常進這歷錯度而失終盈縮為海上通占日凡五星見伏留行逆順運速應歷度者 **厳星政機則不行急則過分逆則占獎或政緩則不** 更王臣失君之象也是後劉被受宋公帝逐位于宋 含逆則占太白政終則不出急則不入逆則占反 出急則不入遠道則占鎮星政後則不退急則過 星政後則不出急則不入非時則占凡星五不失

行則年谷豐昌

energy and the extension of the second of th

河最遺書日秦之強候太白占狼孤具楚之強候炎 星出入琴族常主夷秋此其大經也

店二八十六 三四十二 而行二十八宿十二 战而大成在四件則成行三宿成在四五四季則成行二 常以十月入太傲受制而出行列宿司无道出入无 常以甲辰元始建斗之歲行一宿二十八歲而周天也 常以正月甲寅典受惠是出東方二百四十日而一候太白 常也 **候** 癸 或 候鎮星

自以兵後辰星以法後各以其事致天下也一二旬而入 是侯是那聚各以其事致天下四星徒天文别録日凡五星合聚論 五星合聚論 五星合聚論 五星合聚論 五星合聚論 人名英克里奥亚克亚古地 人名英格兰 医克里克斯氏 医克里克斯氏 医皮肤 人名 日而後出東方出以寅戌入以及未也入四十日又出西方二百四十日而入、三十五 候辰星

子孫蓄昌亡德受殃離其家減其宗廟百姓離去五星若合是謂易行有德受慶改立王者在有四方 五星传成星合聚當以義致天下秦王子罗降於命受之符也故各謂張耳曰東井秦分漢王入秦漢元年五星合聚東井以曆推之传成星也此高祖 被满四方五星皆大其事亦大皆小其事亦小 心者可謂行義矣天之所予也五年遂定天下即 松道漢王以属吏宝玉婦女無所取 閉宫封門還 次于霸上以候诸侯與民約法三章民无不歸 位以明歲星崇養東井為秦之明效也

天文別 録日四星若合是請大盗其司兵卷並起君 四星合聚

義照九年三月壬辰熊星熒惑鎮星太白 皆聚東井 天文别録曰三星若合是謂驚立絕行其国外內有 漢孝文帝後元二年四月乙已水木火三星合於東 漢孝景帝元年七月 乙丑金本水三合於張 占目外內 11.00 從歲星也東升秦分十三年劉祥定問中其後遂! 兵典丧百姓飢餓改立侯王 梭晋祚 井占日外内有兵典丧改立王公東井秦也是殿 誅反者同殿長安市其七年六月文 帝崩 三星合聚論

漢成帝河平二年十月下旬鎮星在東井軒核南 大星、尺餘嚴星在其西北尺所葵或在其西北 趙城東王自殺六月立皇子二人楚元王子為土 野西中山楚済北為淄川至淮陽魯王汝南為 南以候具楚逐敗之其王走勢攻殺之手陽侯敗 攻梁三国攻圍齊漢遣大将軍周亞夫等內止 三国之師于齊遂伏其華齊王自殺漢兵以水攻 至三年吳楚勝西廖東淄川濟南趙七国及吳楚 有兵與喪政立王公張同地今之河南也又為楚 七月兵罷

晋惠帝元康三年鎮星歲星太白三星聚于畢昂占 晋懷帝求嘉六年七月熒惑歲星太白聚牛女之間 するるとこれに 惑亦 貫與鬼十一月上旬歲星葵或西去鎮星皆 西北逆行占曰三星若合是謂驚立絕行外內 日為兵喪昂趙地也後買后陷殺太子趙王葵后 逆不道拌柯太守立捕殺顿 兵典丧改立王公其下十一月丁已夜即王顏大 二尺所皆從西方來鎮星貫與鬼先到歲星次受 斩張羊柴鎮逐寒位廢帝為太上 皇天下 有

晋孝武帝太元十七年九月丁及歲星受惠鎮星同 天文别録日凡五星本典土合為内乱飢水合為变 徘 謀而更事典火合 高飢 為早典金合為白衣 之會 在九瓜十二月癸百鎮星去熒惑嚴星侵合占日 帝中兵楊土 合閉目有内扎野有夜軍為水太白在南岸星在 三星合是謂驚立絕行內外有兵喪與飢改立王公 北名曰牝牡年谷大熟太白在北歲星在南年或 何進退占日牛女楊州分是后雨都傾覆而元 二星合聚論

漢孝文帝七年十一月戊戌土水合於危占日為塵 有或无火與金合為際為喪不可舉事用兵従軍 典土含為憂主掌原列切即與水合為北軍用兵 為軍憂離之軍却土太白陰分軍出其陽偏将戰 舉事大敗一日火 與水合為洋北边切 不可奉事 師典金合為变謀為兵憂入太白中而上出政軍 用兵土與水合為座沮不可奉事用兵有復軍下 太白若典聞大戰客勝 Commence of the Commence of th 将客勝下出客亡地視其所指以名破軍壞徒 所當之国不可奉事用兵必受其残一日将覆

漢孝景帝元年正月祭自金水合於葵女占日為变 謀為兵憂發女身也又為妻二年七月丙子大典 趙也後三年形西彫東淄川三国攻齊国漢意大 水是出東方因斗牛占曰其国絕紀至十二月水 軍卷脊也其七月火東行、軍陽環畢東北而出 火合於丰占日為淬不可牽事用兵必受其殃一 将軍問亞夫等戌止河南以候具楚之截送敗之 日為北軍用兵本事大敗斗具也又為專至三年 西逆行至吊即南乃東行占日馬丧死冠孔畢吊 **吴楚膠西膠東淄川濟南趙七国又吳楚攻梁**

漢孝景帝中元三年正月丁亥金水合於衛鶴為白 The way were and the second 膠西 膠束淄 留守之二十日占日傷城於鐵木為諸侯将行誅 等戊止河南以候具楚之散逐敗之 具主亡走男 自發漢兵以水攻攻趙城、壤王自殺 攻 而殺 之平陽侯敗亡 国之師于齊風伏其奉齊王 衣之會其五月甲午金本俱在東井戊戌金去本 条謀梁大臣斧鉞用梁王恐惧布軍入閣伏斧 諸侯也是特梁王欲為漢嗣使人殺漢臣表卷 罪然后的免 川攻三国国郡漢遣大将軍周亚夫 2

晋惠帝光照元年九月鎮星與嚴星合占日鎮與成 後元、年五月壬午及全各於與思之東北不至於 漢孝景帝中元三年十一月庚午少金水合於虚相 地大 勤龄、然民大 疫死棺责至秋止 出與危比可正寸占日為缺有喪與思秦也而之 錦仰等 孝王死五月陽城王濟陰王死三月天子四白衣 水火合於参占日国不吉参梁也其六年四月梁 於東井占日為白衣之會井奈也五年四月己己 去一寸占日為錄為喪屋齊也四年丙申金水合

乾象通鑑卷第九十六 たるり、資味した 合為内乱是特司馬越專權於終以无礼被我內 有大戰是後河問王為東海王越所殺明年正月 乱之應也十二月癸未太白合鎮星占日為內兵 王八月苟勝大破汲桑 東海王越發諸葛政等五月及果破馬高殺東然 1,45

朔	天文志曰景星如半月生於梅	果主論	瑞雲氣論	歸邪星論	今學日生論	景星論	瑞星換論	聖古福	河間府免公	乾象通鑑卷第九十七
	生於梅朔助月為明或日星			天保星論	格浑星論		,		河間府免解進士臣李本奉	

齊古今占 日天下大治則景星見風風出景星長出東 古今星釋日人君德通乎天則景星見各以其所出 大家旁通日景星之出如半月晦見則人君有徳令 也其占不殊 之各命国所在又日人 若徳参于天則德星出石 以及天下朔見則人君有德四夷咸服亦日諸侯 入覲又日不有納土必有來王又日景星亦德星 申言德星出則天下和平 大师中空或日有三星赤方氣與青方氣相連黃 星在赤方氣中亦名德星

河番遺書日景星之出常在有道之世其見也常係 星表出西方期百二十日其国有大度夕出西方 方其六十日有納土者夕出東方期百二十日星" 期二百四十日景星晨出南方期二百四十日大 有王者共夕出北方期二年又日出縣則為福淺 出朔則為福源 丹礼樂少出南方期一年景星是出北方期 乎朔悔之是少悔出則福淺朔出則福厚是見則 疾夕見 則運 周伯星論

L

廣古今占日客星之名亦日問伯星凡客星之為名 古今星釋日周伯星黄色出見无特因其治道之昌 天文志日周伯星黄出煌、然於見之国大昌 天文抱論日星大精明黄潤而光泽日周伯星出煌 共鄉典 瑞星之為石 同其占則異也 下静見則其国兵起若有喪天下飢棄 废流亡去 星大而正黄色光耀煌、然不定而芒角若下動 則同考其形色出見 及所占之事各異周伯之客 则周伯見周伯之出也各以其合命其国 煌然所見之合其国大昌亦曰天下和平則問伯見

含寒星論

百今星釋日含譽星光耀如彗而不炸其色黄潤而 天文志日含學星光耀似彗喜則含零射 天文抱論日令奏似彗而非其色黄潤而不動者是 古今星釋曰格澤星光澤耀似炎上之火後地起而 天文志日格澤星如炎火下大上紀色黄白起地面 光泽者是也 也又日福鎮宗社則星含學打 見則不種而獲不有士功必有大客

天象旁通日格泽之出起自地而見乎天若色黃潤 河圖這書日格澤状如炎火故日格澤也上黄下白 上見于天其下大而上銳其色黄而做白是星星 侵地上 下大上說見則不種而獲又曰 不有土功 其下有大客着壬癸日見其下有受封者 必有大客都国本者期一年二年又曰格澤氣赤 出五谷不種而熟 而不散上銳下大者是己是星之見其下盖地国 日見其下有慶事戊己日見有土功若與辛日見 昌年為豊登成其有希甲乙日見其国殿豊若两丁

古今星釋日歸那星大小不等似星而非星似雲而 天文别 THE PARTY OF THE P 赤彗上向有盖下連星見外有歸目者 赤彗其光耀如赤雲廣若疋布長竟天者是已是 期三年 星之出雜乎五綿之間其見无期其行无度占曰 非雲 可四五里此熒惑之变見則兵起其下伏尸流血 如火炎、中天上下同色東西竟天者 録日歸那如星非星如雲非雲或日星有兩 說謂光兴若等其本有星一說謂其状 幂 邪星論 於南北長

古今星釋日天保 天文别録日天保額流星其出有吉如 大象旁通日歸那星若彗之赤者光芒上向 有 挺 入享 親婦 都出西方則西国入湖歸那 お南 其本連星如标校大占日歸那尚東方則東目 . 那見 皆鳴天保也所隆国安有喜 音 即隱其隆地野维皆鳴者是已占日 歸那出北方則北国來王 則其下有歸国者不尔有納土者 天保星 論 類流星其色正赤如炬火然其出 柜火 下地野 オ 則 天保之 如這然 南 囙

大泉旁通日天保星色赤如大落地有声所怪目安 河面遺書曰天保星春隆者其国成豊憂隆在其目 天文別録日瑞雲氣一日慶雲若煙非煙若雲非雲 ALL CALL THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA 郁、 益土秋隆在其下兵強国昌冬隆者其国君有徳 今以 及民 亦日其野和平則天保隆 **当所怪国昌亦曰有喜爱事** 喜氣也為太平之應也 粉、滿索輪因此作是謂愛雲亦日景雲此 瑞雲魚論

巴一日慶雲一日景雲時氣之郑在也 是太下之廣古今占日凡瑞氣之見非煙非雲而具五色者是 乾象通銀卷茅九十七 輪秦雲如雲行如毘齊鄭雲如将衣 雲如牛楚雲如日宋雲如車事雲如馬周雲如車 喜氣也是雲之出各 隨象以命其国韓雲如布趙